

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Niveau : 4<sup>e</sup> secondaire et CDM4  
Polyvalente de Saint-Georges  
Année scolaire 2017-2018

Chers parents,

Pour faire suite aux nouvelles orientations du MELS, voici la nature des principales évaluations de votre enfant.

L'évaluation portera sur les aspects suivants des disciplines selon la répartition indiquée. La nature des principales évaluations est indiquée pour chaque étape et correspond aux principaux moyens d'évaluation décrits dans la légende au bas du tableau.

Disciplines		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Français	<i>Écrire</i>	1-15	1-15	1-20-15
	<i>Lire</i>	1-2-15	1-2-15	1-20-15
	<i>Communiquer oralement</i>		1-15	1-20-15
Anglais	<i>Interagir oralement en anglais</i>	1-4-6-13	1-4-6-13	1-4-6-13
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	1-15	1-15	1-15
	<i>Écrire des textes</i>	1-7-15	1-7-15	1-7-15
Anglais Enrichi	<i>Interagir oralement en anglais</i>	1-4-13	1-4-13	1-4-13
	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	4-17-18	4-17-18	4-17-18
	<i>Écrire des textes</i>	1-4-7	1-4-7	1-4-7
Mathématiques	<i>Résoudre une situation problème</i>		1-2	1-2-20
	<i>Utiliser un raisonnement mathématique</i>	1-2-15-18	1-2-15-18	1-2-15-16-18-15
Histoire du Québec et du Canada		1-2-18	1-2-18	1-2-16-18
Science et technologie	<i>Volet pratique</i>	3-15	3-15	3-15-16
	<i>Volet théorique</i>	1-15-18	1-15-18	15-16-18
Éthique et culture religieuse	<i>Réfléchir sur des questions éthiques</i>	4-5-8-13	4-5-13	4-5-13
	<i>Manifester une compréhension du phénomène religieux</i>	4-13-18	4-5-6-8-13	4-5-8-13
Philosophie	<i>Mettre en œuvre sa pensée créative</i>	4-13-18	4-13-18	4-13-18
	<i>Pratique du dialogue</i>	4-13-18	4-13-18	4-13-18
Musique	<i>Inventer et interpréter des séquences musicales</i>	1-13	1-2-13-15	1-2-5-7-13-15
	<i>Apprécier des œuvres musicales</i>	1-13	2-13	1-8-15
Éducation physique et à la santé		1-5-12-13-14	1-5-12-13-14	1-5-12-13-14
Arts plastiques (option)		1-4	4-10	1-4-10
Anglais correctif	<i>Comprendre des textes lus et entendus</i>	6-17-18	6-17-18	6-17-18

Légende :

1. Examen de fin d'étape	2. Examen de mi-étape	3. Examen de laboratoire	4. Projet disciplinaire
5. Auto-évaluation	6. Exposés oraux	7. Projet d'écriture	8. Recherche
9. Résumé de lecture	10. Port folio	11. Projet technologique	12. Habiletés motrices
13. Participation et investissement	14. Évaluation par les pairs	15. Autres	16. Examen MELS ou de Commission
17. Travail de lecture	18. Test de connaissances	19. Journal de bord	20. Examen de fin d'année

Des évaluations en cours d'étape pourront être prises en compte pour le bulletin. Les critères et les outils d'évaluation qui seront utilisés sont déterminés par l'enseignante et l'enseignant de chaque discipline.

La note placée à un résultat disciplinaire pourra être accompagnée d'un commentaire.

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION

Niveau : 4<sup>e</sup> secondaire et CDM4  
Polyvalente de Saint-Georges  
Année scolaire 2017-2018

Disciplines		1 <sup>re</sup> étape	2 <sup>e</sup> étape	3 <sup>e</sup> étape
Arts plastiques	<i>Créer des images personnelles</i>	1-4-13	1-4	1-4-20
	<i>Apprécier des images</i>	1-4-13	1-4	1-4-20
Danse	<i>Créer des danses</i>		4	4
	<i>Interpréter des danses</i>	1-13	1-13	1-13
	<i>Apprécier des danses</i>		19	19
Grapim 1	<i>Créer des images personnelles médiatiques</i>	1-11-13	1-11-13	1-11-13
	<i>Créer des images médiatiques</i>	1-11-13	1-11-13	1-11-13
	<i>Apprécier des images médiatiques et cinématographiques</i>	2		2
Grapim 2	<i>Créer des images personnelles médiatiques</i>	1-11-13	1-11-13	1-11-13
	<i>Créer des images médiatiques</i>	1-11-13	1-11-13	1-10-11-13
	<i>Apprécier des images médiatiques et cinématographiques</i>	2		2
Parcours musique	<i>Interpréter des œuvres musicales</i>	1-5-15	1-2-5-15	1-5-15
Art dramatique (théâtre)	<i>Créer des œuvres dramatiques</i>	6-7-13	13	7-13
	<i>Interpréter des œuvres dramatiques</i>	4-13	4-13-14	4-13-14
	<i>Apprécier des œuvres dramatiques</i>	7-13-15	7-13-15	7-13-15
Éducation physique option (multi-sports)		1-5-12-13-14-15	1-5-12-13-14-15	1-5-12-13-14-15
Football et éducation physique		12-13	12-13-19	12-13-19
Haltérophilie et musculation		12-13-19	12-13-19	12-13-19
Hockey		12-13-15	12-13-15	12-13-15
Soccer		5-12-13	5-12-13	5-12-13
Volleyball		1-5-12-13	1-5-12-13	1-5-12-13-14-18
Anglais conversation	<i>Savoir communiquer en anglais</i>	4-6-13-18-22	4-6-13-18-22	4-6-13-18-22
Espagnol	<i>Écrire</i>	1-2-15	1-2-4-15	1-2-4-15
	<i>Comprendre</i>	1-2-15	1-2-4-15	1-2-15-4
	<i>Parler</i>	1-13-15	1-13-15	1-13-15
Science de l'environnement		1-2-13-15	1-2-13-15	1-2-3-13-15
PPO		4-5-8-18	4-5-8-18	4-5-8-18

Légende :

1. Examen de fin d'étape	2. Examen de mi-étape	3. Examen de laboratoire	4. Projet disciplinaire
5. Auto-évaluation	6. Exposés oraux	7. Projet d'écriture	8. Recherche
9. Résumé de lecture	10. Port folio	11. Projet technologique	12. Habiletés motrices
13. Participation et investissement	14. Évaluation par les pairs	15. Autres	16. Examen MELS ou de Commission
17. Travail de lecture	18. Test de connaissances	19. Journal de bord	20. Examen de fin d'année

Des évaluations en cours d'étape pourront être prises en compte pour le bulletin. Les critères et les outils d'évaluation qui seront utilisés sont déterminés par l'enseignante et l'enseignant de chaque discipline.

La note placée à un résultat disciplinaire pourra être accompagnée d'un commentaire.